

FRENCH KISS

Chorégraphe : Virginie Barjaud (Août 2016)

Description : Intermediate, 64 Count, 2 Wall

Musique : Our First Kiss (90 Bpm)

CD : The Great Escape (Jeff Wood) (2014)

SECT 1 : ROCK BACK STOMP – ½ TOE STRUT – ½ TOE STRUT – ROCK STEP

- 1-2 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (stomp)
- 3-4 En pivotant ½ tour à gauche reculer pointe pied droit, reposer talon droit sur place (6 :00)
- 5-6 En pivotant ½ tour à gauche avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche sur place (12 :00)
- 7-8 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 2 : ½ TOE STRUT – ½ TOE STRUT – ROCK BACK – STOMP, HOLD

- 1-2 En pivotant ½ tour à droite avancer pointe pied droit, reposer talon droit sur place (6 :00)
- 3-4 En pivotant ½ tour à droite reculer pointe pied gauche, reposer talon gauche sur place (12 :00)
- 5-6 (En sautant) reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause

SECT 3 : RIGHT GRAPEVINE – LEFT SCUFF – JUMPING JAZZ BOX ½ TURN LEFT, RIGHT SCUFF

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol à côté du pied droit
- 5-6 (En sautant) Croiser pied gauche devant pied droit, en pivotant ½ tour à gauche retour poids du corps sur pied droit en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant (6 :00)
- 7-8 Reposer pied gauche sur le sol, petit coup de talon droit sur le sol

SECT 4 : ¼ TURN ROCK STEP – ¼ TURN ROCK STEP – ½ TURN STEP – STOMP – FLICK – SCUFF

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (9:00)
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (12 :00)
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit en le frappant sur le sol, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit (6 :00)
- 7-8 Petit coup de pied droit en arrière (avec petite tape du talon avec main droite), petit coup de talon droit sur le sol vers l'avant

SECT 5 : RIGHT STEP LOCK STEP – LEFT STOMP UP – LEFT HEEL – LEFT TOE – ½ TURN LEFT HEEL – LEFT HOOK

- 1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit
- 5-6 Toucher talon gauche devant, toucher pointe pied gauche en arrière
- 7-8 Pivoter ½ tour à gauche en touchant talon gauche devant, plier jambe gauche devant jambe droite (12 :00)

SECT 6 : LEFT STEP LOCK STEP – SCUFF – LEFT FULL TURN – RIGHT STOMP – LEFT STOMP

- 1-2 Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche
- 3-4 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol vers l'avant
- 5-6 En effectuant 1 tour complet vers la gauche reculer pied droit, avancer pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit

SECT 7 : RIGHT TOE ON RIGHT – RIGHT STEP BACK – ½ TURN LEFT HITCH – STOMP – RIGHT HEEL – LEFT HEEL

- 1-2 Toucher pointe pied droit côté droit, reculer pied droit
- 3-4 En pivotant ½ tour à gauche lever genou gauche, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit (6 :00)
- 5-6 Toucher talon droit devant, reculer pied droit
- 7-8 Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit

SECT 8 : ½ TOE STRUT – ½ TOE STRUT – RIGHT JUMPING JAZZ BOX – LEFT STOMP

- 1-2 En pivotant ½ tour à droite avancer pointe pied droit, reposer talon droit sur place (12 :00)
- 3-4 En pivotant ½ tour à droite reculer pointe pied gauche, reposer talon gauche sur place (6 :00)
- 5-6 (En sautant), croiser pied droit devant pied gauche, retour poids du corps sur pied gauche en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant
- 7-8 Retour poids du corps sur pied droit en donnant un petit coup de pied gauche en arrière, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit

REPEAT

TAG

A la fin de chaque mur :

Mur 1 (1 fois) / Mur 2 (4 fois) / Mur 3 (1 fois) / Mur 4 (2 fois) / Mur 5 (3 fois) / Mur 6 (1 fois) / dernier mur (4 fois)

RIGHT STEP – LEFT SCUFF – ½ TURN LEFT STEP – RIGHT STOMP UP – RIGHT ROCK BACK – RIGHT STOMP – LEFT STOMP

- 1-2 Avancer pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol à côté du pied droit
- 3-4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche
- 5-6 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit (sur le sol) à côté du pied gauche, frapper pied gauche (sur le sol) à côté du pied droit

